

Ika Hügel-Marshall (1947 – 2022)

Autorin, Künstlerin, Sozialpädagogin, Aktivistin und eine bedeutende Vertreterinnen der afrodeutschen Lesben- und Frauenbewegung

Werke von Ika Hügel-Marshall im STICHWORT

Hügel, Ika; Lange, Chris; Ayim, May et al. (Hg.): Entfernte Verbindungen. Rassismus Antisemitismus Klassenunterdrückung, Berlin: Orlanda, 1993, 278 Seiten - I HUE 5570

Hügel-Marshall, Ika: Daheim unterwegs. Ein deutsches Leben, Berlin: Orlanda, 1998, 154 Seiten - I HÜG 7102

Hügel-Marshall, Ika; Prasad, Nivedity; Schultz, Dagmar (Hg.); Stein, Regina M. Banda [Mitarb.]: May Ayim. Radikale Dichterin, sanfte Rebellin, Münster: Unrast, 2021, 300 Seiten - I AYI 19553

Beiträge und Artikel:

Hügel, Ika: Begegnungen mit Grenzen, in: Beiträge zur feministischen Theorie und Praxis, Jg. 13, 27/1990, S. 93-94 - R BEI 3634

Hügel, Ika: Lesbischsein läßt sich verleugnen, Schwarzsein nicht. In: Loulan, JoAnn et al. (Hg.): Lesben Liebe Leidenschaft. Berlin: Orlanda, 1992, S. 298-307 - I LOU 8697

Hügel, Ika: Wir brauchen uns - und unsere Unterschiede. In: Hügel, Ika/Lange, Chris/Ayim, May et al. (Hg.): Entfernte Verbindungen. Berlin: Orlanda, 1993, S. 18-32 - I HUE 5570

Hügel, Ika: Celebration of Life. In: Bührmann, Traude (Hg.): Sie ist gegangen. Geschichten vom Abschied für immer, Berlin: Orlanda, 1997, Seite 143 - 144 - I BÜH 11628

Weitere Werke von Ika Hügel-Marshall auf <http://www.meta-katalog.eu/>
und auf der Website von Ika Hügel-Marshall

Ein etwa halbstündiges Interview mit Ika Hügel-Marshall ist auf der Website Verwobene Geschichten zu finden.